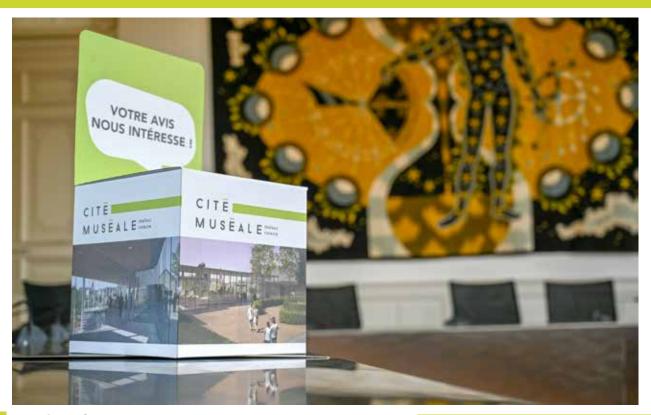


LETTRE D'INFORMATION DU CHANTIER #5



Résultat du questionnaire : votre avis nous intéresse

La récolte des guestionnaires s'est effectuée en juin dernier et vous avez été très nombreux (près de 100 réponses) à nous faire parvenir vos avis par rapport au projet de la Cité Muséale.

La diffusion du questionnaire s'est effectuée dans les boîtes aux lettres des habitants des communes au coeur du Morvan. Le couvre-feu était de riqueur, mais 12 commerces de première nécessité, ouverts durant cette période sur le périmètre défini, ont accueillis les urnes prévues pour la collecte des questionnaires. Nous tenons à remercier vivement ces commerçants pour leur accueil et leur participation à cette démarche.

Quatre questions étaient proposées dans ce questionnaire :

1. Une Cité Muséale, c'est quoi pour vous ?

La majorité d'entre vous (71%) estime que ce lieu est dédié à l'exposition de collections permanentes et temporaires et à l'organisation d'animations, mais également un lieu de rencontre, de partage et de découverte.

2. Quels sont les points forts du Morvan que la Cité Muséale pourrait mettre en avant?

Selon plusieurs d'entre vous (86%), le lien entre la culture et la nature est l'axe fort à développer. Vous avez émis un fort intérêt autour de la préservation de l'environnement et notamment de la protection de la forêt du Morvan en matière d'attraction touristique.

3. Avez-vous des attentes à propos de la Cité Muséale ?

Le souhait d'apprendre et de découvrir reste l'intérêt principal pour 67% d'entre vous vis-à-vis de la Cité Muséale.

4. Indiquez-nous votre intérêt pour le type d'animation que vous souhaiteriez voir à la Cité Muséale?

Les types d'animations plébiscités sont liés à la découverte des collections et expositions (56%) avec une forte envie de programmation de concerts, conférences, spectacles vivants (danse, théâtre...) et de festivals au sein de l'équipement culturel.

L'avis des collégiens et des lycéens des établissements de Château-Chinon nous intéresse

Parallèlement à la démarche effectuée auprès de la population du territoire, nous souhaitons également solliciter les collèges et les lycées. Pour cela, nous réaliserons une présentation du projet de la Cité Muséale auprès du corps enseignant de ces établissements afin qu'ils puissent accompagner les élèves au moment de répondre au questionnaire. Cette enquête était prévue lors de la rentrée de septembre mais les conditions sanitaires nous ont contraints à décaler la distribution du questionnaire au premier trimestre 2022.

La Cité Muséale : un nouvel espace culturel moderne ancré dans l'actualité

Les avis recueillis lors du questionnaire viennent conforter les enjeux de ce projet au cœur du Morvan. L'objectif est de moderniser les musées en introduisant de nouveaux propos qui aideront à enrichir les collections et à élargir les profils des visiteurs.

Le musée du Septennat deviendra alors le musée du Cadeau Diplomatique et traitera de thématiques historiques et d'actualité via la diplomatie tout au long de la V^e République, générant ainsi l'intérêt des nouvelles générations et de l'éducation nationale.

Le musée du Costume quant à lui se transformera en musée Mode et Textiles et traitera de l'évolution de la mode et du savoir-faire français dans la couture et l'utilisation de textiles écoresponsables.











Ci-dessous, la synthèse des démarches engagées depuis quelques mois sur ce projet :

- La rénovation et le remaniement des musées. Ces deux musées vont être réaménagés et réorganisés afin d'offrir un nouveau parcours de visite permanent aux visiteurs. Cette nouvelle muséographie sera complétée de modules numériques qui viendront moderniser l'expérience de visite.
- L'installation d'un pavillon événementiel. Cet espace sera un lieu dédié aux expositions temporaires ou à l'accueil d'événements tel que des conférences et permettra de relier les deux musées entre eux.
- La restauration de la Maison du Morvan. Ce bâtiment ouvrira la Cité Muséale sur le centre-ville et ses commerces et sera un lieu polyvalent : accueil, billetterie et boutique des deux musées, point d'information touristique et boutique de l'Office de Tourisme.
- L'aménagement de jardins paysagers, qui relieront la Maison du Morvan aux autres bâtiments et pourront accueillir une programmation culturelle (expositions, concerts, danse, théâtre).

Lors de son ouverture prévue pour la saison 2023, la Cité Muséale offrira un espace culturel accessible à tous.

Sa mission sera de valoriser l'espace culturel en proposant un outil d'aide à l'inclusion sociale et citoyenne qui contribuera à la création d'une nouvelle dynamique économique pour la ville et la région.









Bilan à mi-parcours des travaux :

En septembre 2020, les travaux de la Cité Muséale ont débuté et malgré la crise sanitaire, le chantier a pu se poursuivre. Depuis la fin d'année 2021, quelques phases de ce chantier se sont achevées.

Déjà réalisé

- la rénovation structurelle des bâtiments qui accueillaient les musées : la reprise et la consolidation de certaines structures en sous-œuvre, le renforcement des charpentes et la rénovation des toitures étaient nécessaires au vu de la vétusté des lieux,
- le réaménagement des espaces extérieurs pour relier les deux musées au pavillon événementiel et à la Maison du Morvan, future porte d'entrée du site,
- la construction de la structure pour l'installation de la chaufferie bois qui alimentera la totalité du site,
- la galerie de sortie de l'ancien musée du Septennat qui communiquera avec le pavillon événementiel : le couvert de cette dernière s'est achevé en fin d'année et sera prochainement dissimulé par le jardin déambulatoire.

En cours

- la restauration de l'ancien bâtiment de la Maison du Morvan qui accueillera l'Office de Tourisme,
- la construction du pavillon événementiel, qui accueillera des expositions temporaires et qui reliera les musées : la pose de la charpente métallique et du couvert pour l'espace supérieur sont bientôt finalisés ; les prochaines étapes seront l'installation des murs rideaux pour la création des façades vitrées, l'ensemble des équipements techniques (électricité, chauffage, ventilation) et la réalisation des finitions.

À faire

- l'aménagement paysager,
- la finition des salles d'expositions : peinture, éclairage, chauffage, traitement d'air, revêtement de sol et installation de vitrines.

Evolution des travaux de la galerie de sortie et du pavillon événementiel







Les collections des musées et l'interaction avec le public

Le chantier des collections a été initié en mars 2020, juste après le déménagement des œuvres des anciens musées. L'équipe de conservation réalise depuis un travail conséquent sur l'inventaire, le constat d'état, le nettoyage, la prise de photos et mesures complémentaires et la restauration de certaines pièces qui intégreront le nouveau parcours permanent.

Du fait de la fermeture des musées, ces collections ne sont plus visibles par le public et n'ont pas pu être mises en valeur en raison des contraintes sanitaires. L'année 2022 sera donc l'occasion de les mettre en lumière. L'équipe des musées s'organise pour programmer une exposition temporaire dans un lieu culturel de Château-Chinon afin de faire interagir les collections avec le public.

D'ici quelques semaines, le musée de la Mine de La Machine présentera certaines pièces de la collection Textiles à l'occasion d'une exposition qui se tiendra à partir du mois de mars.

À VOTRE ÉCOUTE!

Vous avez une question concernant le chantier?

Contactez-nous par téléphone au numéro vert Vert 0805 28 83 90 ou par mail à : chantier.citemuseale@nievre.fr

Nos équipes vous répondront dans les plus brefs délais.

POUR SUIVRE L'ÉVOLUTION DU PROJET























